

IL PROFESSOR ERSU E IL MISTERO DEL FURBETTO DI PAESE

Spettacolo teatrale rivolto alle classi delle **Scuola Primarie**.

Produzione esecutiva e regia Coquelicot Teatro

Con Paolo Simonelli / Laerte Neri / Marica Bonelli

Costumi Labart, Laura Bartelloni

Disegni Rachele Pierini

Consulenza Artistica Luca Leonardi

1- Presentazione

Il Professor Ersu arriva in scena per un'importante conferenza.

Un grande annuncio ha da fare: l'evoluzione è avvenuta! Ci siamo evoluti da *Homo sapiens* a *Homo ecologicus*!! Cosa vuol dire essere *Homo ecologicus*? Quali responsabilità e quali vantaggi? Due comici assistenti aiuteranno il **Professor Ersu** a spiegarlo ai giovani spettatori.

Ma... ma... ma... (in tutte le storie c'è sempre un "ma") il Professor Ersu esorta a porre molta attenzione al gene "*furbettum*", un gene ancora presente in alcuni uomini e donne, più conosciuti come i "Furbetti di paese, gli incivili a nostre spese!"

Per sconfiggere il pericoloso gene è necessario sapere come si presenta, scoprire le sue cattive abitudini e bloccarlo sul nascere: solo così si può compiere il salto evolutivo.

Una conferenza spettacolo, dove grazie ad un linguaggio semplice e divertente e ai disegni proiettati su un grande fondale, il **Professor Ersu**, i suoi assistenti e anche due sciagurati "furbetti", sveleranno tutti i segreti per sostenere l'evoluzione della specie e diventare uomini, donne, bambini e bambine *ecologicus*!



2- Sinossi

Attraverso la mitica figura del **Professor Ersu**, coadiuvato da due comici assistenti e da alcuni disegni creati e proiettati dal vivo, verranno raccontati i vantaggi del vivere in maniera ecologica e i giovani spettatori saranno catapultati in un mondo nuovo: il mondo dell'*Homo ecologicus*... e dei bambini *ecologici*!

Lo spettacolo si presenterà in forma di conferenza, dove il **Professor Ersu**, scienziato e grande esperto di rifiuti, illustrerà alla platea le fasi conclusive dell'evoluzione da *Homo sapiens* a *Homo ecologicus* e il traguardo di un corretto status finalmente raggiunto: "Non più abbandono di rifiuti in giro! Non più abbandono di rifiuti domestici! Non più abbandono di rifiuti ingombranti!"

"Ma non è sempre stato così..." dice il Professor Ersu.

Ci sono stati tempi in cui l'uomo si trovava nella tappa intermedia della sua evoluzione, altro non era che ***Homo furbettum***! Ed ecco che, i due assistenti-attori attraverso un abile travestimento, interpreteranno il ruolo dei "Furbetti di paese", gli incivili a nostre spese".

Attraverso le varie interazioni comiche dei due furbetti, verranno messi in luce i loro comportamenti scorretti e le conseguenze di tali comportamenti, il tutto sempre coadiuvato dalla proiezione dei disegni.

Scuola Infanzia



3-5 anni

Scuola Primaria



6-7 anni

8-10 anni

Scuole Secondarie



11-13 anni

14-18 anni

Nella fase conclusiva il Prof. Ersu, chiederà a tutto il pubblico di mantenere alta l'allerta, perchè il gene "furbettum" è ancora dentro di noi! Lo spettacolo si concluderà con il coinvolgimento diretto degli spettatori a dimostrare la fondatezza della teoria evolutiva appena enunciata: alcuni alunni saranno invitati a salire sul palco per un'esercitazione pratica sulla Raccolta Differenziata.

3- Tematiche

- Il rispetto dell'ambiente.
- La responsabilità individuale ed il bene comune.
- I pericoli e le conseguenze dell'agire in maniera incivile.
- Le possibilità, il risparmio e i vantaggi dell'essere virtuoso come cittadino attivo.
- I rifiuti come risorsa.
- La Raccolta Differenziata e il riciclare.
- Il concetto di spreco e di risorsa.

4- Obiettivi

- Motivare alla Raccolta Differenziata.
- Favorire la realizzazione di una corretta gestione dei rifiuti.
- Promuovere comportamenti eco-sostenibili.
- Creare consapevolezza dell'impatto che i comportamenti quotidiani, le scelte e i diversi stili di vita hanno sull'ambiente.

5- A chi si rivolge

A tutti gli alunni/e e le insegnanti delle Scuole Primarie 1° e 2° ciclo. Età consigliata 6-10 anni.

6- Linguaggi utilizzati

Teatro d'attore e disegni con utilizzo di lavagna luminosa.

7- Necessità tecniche

Lo spettacolo verrà proposto in uno spazio teatrale.

Sarà necessario predisporre il trasferimento della classe al teatro dove è prevista la rappresentazione e concordare con l'organizzazione la partecipazione all'evento.



8- Proposte di lavoro e spunti di riflessione

Riteniamo importante trasmettere ai bambini il senso di utilità e di responsabilità che ognuno ha e deve avere verso l'ambiente.

Vi proponiamo di seguito una serie di attività da svolgere prima e dopo lo spettacolo teatrale, per facilitare la trasmissione del principio di una civile convivenza e del rispetto per il bene pubblico.

PRIMA dello SPETTACOLO

> **Pensieri e opinioni sull'ambiente.**

Qual è il tuo pensiero sull'ambiente? Ognuno di noi può fare qualcosa per proteggerlo? Quale comportamento pensi sia utile per tutelarlo?

> **La Raccolta Differenziata.**

Sai cos'è la Raccolta Differenziata? Cosa vuol dire raccogliere i rifiuti in modo intelligente? Sai dividere i rifiuti per tipologia e sai come si fa la Raccolta Differenziata?

> **Un esperimento da fare.**

Prova ad andare nel giardino della scuola e raccogli i rifiuti che trovi in giro. Scrivici una storia sopra, usando completamente la tua immaginazione. Chi li avrà buttati? Perché? Quale sarà il loro destino se restano lì?

> **Mettiti al comando.**

Immagina in grande, se tu fossi a capo di un qualche governo, cosa faresti per l'ambiente? E cosa faresti per risolvere il problema dei rifiuti? Ritieni l'ambiente e i rifiuti una questione importante?

DOPO lo SPETTACOLO

> **Le tue impressioni dopo lo spettacolo.**

Cosa ne pensi delle parole del **Professor Ersu**? E del comportamento dei "Furbetti"?

Ti comporti da Homo ecologicus? O sei ancora dominato dal gene *furbettum*? O oramai hai capito e ti sei evoluto?

> **I rifiuti non sono tutti uguali.**

Hai capito quanto sia importante differenziare e riciclare o pensi che non ne valga la pena? Conosci le conseguenze di un comportamento tipico da Homo *furbettum*?

> **Produrre nuova carta e nuova plastica.**

Sai come viene prodotta la carta non riciclata o la plastica?

> **Differenziare e riciclare.**

Cosa comporta per le nostre risorse ambientali? Tutti i rifiuti sono da buttare?

Cosa ci puoi fare con i tappi di plastica? E con le bottiglie di plastica? Prova ad inventare un modo per riutilizzare le bottiglie di plastica (ti suggeriamo di trasformarli in salvadanai, in burattini e cosa altro?)

> **Comportamenti da "Furbetto".**

Quando hai notato un comportamento simile a quello del "Furbetto" in qualcuno? O quando ti è capitato di comportarti come il "Furbetto" di paese?

> **Un lavoro da ricercatore.**

Prova a indagare su quanto i rifiuti non raccolti possono restare nell'ambiente. Per esempio cartacce, mozziconi di sigaretta, gomme da masticare, lattine, bottiglie e contenitori di plastica. Pensaci quando ti capita di gettarli in modo non corretto o fallo notare a chi lo fa!

> **Immagini a confronto.**

Fai il disegno di una spiaggia, di un bosco o di un parco pubblico senza nessun rifiuto. Poi disegnalo di

Scuola Infanzia



3-5 anni

Scuola Primaria



6-7 anni

8-10 anni

Scuole Secondarie



11-13 anni

14-18 anni

nuovo e riempi il disegno con tanti rifiuti. Quale ti piace di più? Dove ti immagini di stare meglio?

> La responsabilità parte da noi.

Vai nel giardino della tua scuola e insieme ai tuoi compagni raccogli tutti i rifiuti che trovi in giro e mettili nel giusto contenitore. Sperimenta lo stesso comportamento, con l'aiuto dei tuoi genitori, quando ti trovi in spiaggia, al parco o a passegiare nel bosco. Anche il più piccolo gesto aiuta a salvaguardare l'ambiente.

> Manteniamoci in contatto.

Mantieniti in contatto con noi. Puoi scrivere sulla pagina facebook di ERSU e di Coquelicot Teatro, per condividere le tue impressioni o considerazioni del dopo spettacolo. Ci farà molto piacere ricevere i tuoi scritti o i tuoi disegni.

Per maggiori informazioni e prenotazioni, è possibile contattare l'Ufficio Comunicazione chiamando il numero 0584/282291 o scrivendo a educazione@ersu.it.



Coquelicot Teatro nasce nel 2004.

Collabora con la Regione Toscana e con i Comuni del territorio della provincia di Lucca per i progetti PEZ, con il Teatro del Giglio per GiglioLab, con Lume e Associazione Industriali di Lucca per i progetti Orientagiovani e Lucca Comics & Games per gli spettacoli nella sezione Lucca Kids. Organizza corsi di teatro per piccoli, ragazzi e adulti e Rassegne Teatrali rivolte alle famiglie e alla scuola. Crea spettacoli ed eventi originali dove il teatro diventa strumento educativo e culturale.